

QUATRE RENDEZ-VOUS DES ARTS

1. VISITE DE L'ART PUBLIC DANS LE RÉSO

Une visite où vous découvrirez des œuvres d'arts du parcours souterrain de Montréal, le RÉSO. Notre guide présentera les œuvres, leur créateur, le choix de l'emplacement, leur histoire.

Venez vivre deux heures stimulantes avec nous.

DATE ET HEURE: Mercredi 18 février 2026 de 13 h 30 à 15 h 30.

Lieu : Rencontre à l'intérieur du métro Place-des-Arts, face au grand vitrail « Histoire de la musique » de Frédéric Bach, à la sortie menant à la Place des Arts



Maximum : 15 personnes. Priorité donnée aux membres

Activité gratuite

Réservation : au plus tard le 11 février 2026 auprès de France Séguin
514-353-6959 — fseguin58@gmail.com

2. CONFÉRENCE DE L'ARTISTE VERRIÈRE CAROLE FRÈVE

Carole Frève, artiste verrière depuis plus de 25 ans, a exposé dans plusieurs musées. Elle présentera ses techniques, ses œuvres originales grâce à la combinaison de plusieurs techniques : verre soufflé, l'électroformage de cuivre, thermoformage...

Carole Frève est bachelière en design et diplômée de l'Espace-verre. Elle vit et travaille à Montréal. Ses œuvres ont été régulièrement exposées au Canada et aux États-Unis. En 2021, le Musée des Métiers d'art du Québec (MUMAQ) lui a consacré une exposition rétrospective pour ses 25 ans de carrière.

DATE ET HEURE:

Jeudi 12 mars 2026 de 13 h 30 à 15 h 30



Lieu : Café de Da, bibliothèque Ahuntsic, 10300 rue Lajeunesse Montréal.

Maximum : 40 personnes.
Priorité donnée aux membres.

“Rêverie à la fenêtre” - Crédit photo : Carole Frève

Activité gratuite

Réservation : au plus tard le 5 mars 2026

auprès de France Séguin
514-353-6959 — fseguin58@gmail.com

3. VISITE DE L'ARCHITECTURE DANS LE VIEUX-MONTRÉAL

Soyez séduits par les styles architecturaux Second Empire, florentin, gothique, ou autre, de nos édifices historiques dans la plus ancienne partie de notre ville, le Vieux-Montréal. Nous visiterons aussi certains intérieurs et les œuvres d'arts qui témoignent de richesses oubliées. Redécouvrez notre patrimoine bâti du 17^{ème} au 20^{ème} siècle. La visite se terminera au Square Victoria.

DATE ET HEURE:

Mercredi, 6 mai 2026 de 13 h 30 à 15 h 30; remise le 13 mai en cas de pluie

Lieu : Départ du Marché Bonsecours, entrée principale au 350 rue St-Paul est



Maximum : 15 personnes.
Priorité donnée aux membres.

Activité gratuite

Réservation : au plus tard le 24 avril 2026 auprès de France Séguin
514-353-6959 —
fseguin58@gmail.com

France Séguin, Secteur Jeanne-Mance (06-F), Comité des arts

4. VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION DE KENT MONKMAN AU MBAM

Kent Monkman fait beaucoup parler de lui depuis une dizaine d'année. Cet artiste autochtone vit à Toronto. Ses tableaux représentent souvent des peintures de grands paysages canadiens où il insère des personnages aux attitudes caricaturales. Il veut ainsi dénoncer les torts subis par les autochtones après la colonisation.

À travers ses peintures, Monkman revendique le respect des droits des autochtones, défend leur culture ainsi que la culture queer.



Le cri, 2017

Coût : 31\$ par personne même pour les abonnés du musée; frais imposés par le musée pour une visite guidée par un de leur guide; payable au moment de la réservation.

Réservation auprès de Hugues St-Pierre avant le 7 février 2026 par courriel :
389paradis@gmail.com

Hugues St-Pierre, Comité des arts

DATE ET HEURE:

26 février à 10 heures 30

Lieu : MBAM entrée par le 2075 rue Bishop

Maximum : 15 personnes.

Priorité donnée aux membres.